

FORMATION «CERAMISTE SPECIALISATION»

ECHÉANCIER 2019 DES FORMALITES D'INSCRIPTION

En fonction de divers impératifs ces dates peuvent être modifiées.

Dans ce cas, une information sera transmise

De mars à
décembre
2018

Financer votre formation :

Pour bénéficier d'un financement par la Région Auvergne Rhône Alpes, le statut requis est celui de demandeur d'emploi, enregistré à Pôle Emploi, au plus tard début août.

Personnes ressources pour les Conseillers :

Pour les candidats de moins de 26 ans et suivi par la ML :
Madame Ghislaine COUVAL, Conseillère à la **Mission Locale** des Portes de Provence,
tel : 04 75 53 10 34 ou mail: g.couval@missionlocale.info

Pour les candidats de plus de 26 ans et suivi par le PE :
Madame Christine GIGONDAN, Conseiller **Pôle Emploi** de Montélimar.
mail : christine.gigondan@pole-emploi.fr

Pour les candidats pouvant bénéficier d'autres financements :

Merci de vous rapprocher au plus tôt de votre employeur et de l'organisme financeur en ayant respecté la procédure de demande.
Dans le cas d'un financement personnel, se rapprocher de la Maison de la Céramique

Candidats, un lien vers la Région Auvergne Rhône Alpes, pour vous renseigner :

<https://www.auvergnerhonealpes.fr/aide/111/289-se-former-pour-obtenir-un-diplome-rhone-alpes-formations-apprentissage.htm>

Candidatures hors Région :

En vertu du principe d'égalité d'accès au service public, les formations sont accessibles à tous les demandeurs d'emploi quelle que soit leur origine géographique ; et ce, sur l'ensemble du territoire national. Les demandeurs d'emploi issus d'autres régions ou d'autres ZTEF que celle où est mise en oeuvre la formation ne pourront ainsi faire l'objet d'aucune discrimination géographique.

**Entre mi et fin
aout 2018**

Information collective à la Maison de la Céramique :

- Entretien collectif avec les candidats en vue d'une information sur les métiers de la céramique, les conditions d'exercice et le fonctionnement du réseau professionnel.
- Information sur la formation : objectifs, contenus, pédagogie, calendrier, détail du programme, présentation de l'équipe
- Comment candidater à la formation ?
- Le Maître de stage: son rôle, ses missions
- Modalités des divers financements.
- Visite de la Maison de la Céramique : locaux de la formation et musée.
- Information sur les dispositions notamment financières à prendre par chaque candidat concernant son installation sur le lieu de formation.

Cet entretien est au bénéfice des candidats mais ne constitue pas une condition d'entrée.

PRE REQUIS

Pré requis à l'entrée en formation :

Cette formation s'adresse à tout candidat, demandeur d'emploi, homme ou femme, tous âges confondus, en possession de solides connaissances techniques et artistiques en céramique, titulaire d'un diplôme de niveau 3 ou de niveau supérieur, dans les domaines de la céramique: BMA, DMA ou d'un titre professionnel équivalent, ou de niveau supérieur.

Le candidat peut également faire état d'un exercice professionnel établi depuis au moins un an et d'une expertise au moins égale à celle prétendue par les qualifications mentionnées.

Le candidat doit être porteur d'un projet précis de production et avoir besoin d'acquérir des moyens techniques et commerciaux supplémentaires pour la réalisation et la vente de son produit.

La formation suit un rythme très intensif. Le candidat doit posséder une motivation profonde et être prêt à un investissement personnel important.

**CLOTURE DES
CANDIDATURES
ET LIMITE DE
DÉPÔT DES
DOSSIERS**

Mi octobre 2018

**Date limite d'envoi ou de dépôt du dossier de candidature:
(cachet de la poste ou récépissé de la MDC faisant foi)**

Après que le candidat se soit assuré du financement du cursus en lien avec la Maison de la Céramique, le candidat et le Maître de stage déposent un dossier de candidature commun qui se compose :

- De l'attestation de demandeur d'emploi, pour les candidats déjà inscrits à PE au moment de la candidature ou de l'attestation de prise en charge pour tout autre mode de financement
- D'une lettre de motivation commune, développant une présentation :
 - des objectifs de départ fixés en collaboration avec le Maître de stage
 - des évolutions et finalisation envisagées du projet de production
 - des moyens envisagés (matériels et pédagogiques) pour son développement
 - du temps prévu pour atteindre les objectifs (temps estimé nécessaire à la formation)
 - de la cohésion du Maître de stage et du stagiaire autour du projet
- D'un CV individuel, présentant de façon détaillée l'ensemble des formations et parcours en hors et en céramique du Maître de stage et du candidat.
- D'un dossier photos légendées : format, matériau(x), technique(s), etc...de 10 pages maximum pour chacun ; présentant :

Pour le candidat :

- des réalisations existantes. Concernant son projet, il présente des maquettes, des dessins et des prototypes.

Pour le Maître de stage :

- des réalisations en cours et passées

Le dossier, composé de cet ensemble, doit être en :

- **1 version papier** (format et matières au choix du candidat).
- **1 version numérique** complète (lettre de motivation, CV et photos) en format PDF, sur support numérique ou envoyée par mail ou via une plateforme du cloud.

Attention, ces deux versions doivent être identiques

Si vous êtes sélectionné(e)s, ces 2 versions seront conservées par la Maison de la Céramique. Sinon, nous vous les renverrons.

- A réception du dossier, une fiche de renseignement vous sera envoyée, à nous renvoyer par retour de courrier.

Début novembre 2018
(la date sera précisée
dès que possible)

Test n° 1 : Présélection du binôme sur dossier
(cf « le livret du candidat »)

Mi novembre 2018
(la date sera précisée
dès que possible)

Test n° 2 : Sélection du binôme lors d'un entretien avec le jury
(cf « le livret du candidat »)

De mi à fin novembre 2018
(la date sera précisée
dès que possible)

Si nécessaire et sur préconisation du jury, travail de finalisation du projet en collaboration avec la Maison de la Céramique et son partenaire « D'Argiles »
(cf « le livret du candidat »)

Fin novembre 2018
(la date sera précisée
dès que possible)

Avis définitif d'admission
(validation administrative des dossiers)

Date prévue de début de formation:

Entre le 28 janvier et le 11 février 2019,
selon la teneur du projet retenu
(dates à confirmer)

Date prévue de fin de formation:

Le 5 avril 2019 (à confirmer)

Durée de la formation :

280 à 350 heures

Les statuts requis à votre entrée en formation:

**Demandeur d'emploi et porteur
d'un financement individuel**

**LA FORMATION SE DERoule À SOUS LA DIRECTION DE
LA MAISON DE LA CÉRAMIQUE DU PAYS DE DIEULEFIT**

Pour tout envoi ou renseignement:
Marion Boisjeol, Responsable de la formation à :

Maison de la Céramique
Rue des Reymonds, Parc de la Baume
26220 DIEULEFIT

Tel 04 75 50 50 84

Email : formation@maisondelaceramique.fr

Site : www.maisondelaceramique.fr